

1. Presentar al país, en 2009, el primer compendio de políticas culturales (**treinta** en total) que determinarán los principios, lineamientos y estrategias de la gestión cultural para los próximos años, se convertirán en la guía para el **Sistema Nacional de Cultura** y servirán de insumo para discutir el Plan Decenal de Cultura 2010-2019.
2. Fortalecer el esquema de descentralización de la cultura consolidando una política cultural para las regiones del Pacífico, la Amazonía y el Caribe. Este modelo será implementado en las diferentes regiones del país durante los próximos años.
3. Expedir los Planes Especiales de Manejo y Protección de **diez** centros históricos del país, y desarrollar los Planes de Salvaguardia de las **seis** manifestaciones culturales que están declaradas a la fecha como Bienes de Interés Cultural de carácter nacional.
4. Evaluar la condición de la seguridad social de los artistas y definir, en coordinación con el Ministerio de la Protección Social, un nuevo esquema que sea sostenible.
5. Posicionar a Colombia como un país competitivo en el mercado de locaciones fílmicas a nivel internacional. Se creó la Comisión Fílmica Colombiana, con el fin de aunar esfuerzos con los gobiernos locales y el sector privado para que en el próximo año se realicen por lo menos **tres** producciones cinematográficas en el país.
6. Alcanzar la meta de **1000** municipios con bibliotecas públicas y fortalecer las **850** que ya han sido dotadas a través del **Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas**. De igual manera, consolidar el **Sistema de Bibliotecas Públicas y Patrimoniales** que articule todas las redes del país. Iniciar el proceso de construcción de un modelo de servicios de conectividad en las bibliotecas con de la implementación de un sistema de información y conectividad para **300** bibliotecas y adelantar el **Plan de Digitalización del Bicentenario**.
7. Presentar la política para la organización del **Sistema Nacional de Música**, estableciendo una articulación entre la Asociación Nacional de Música Sinfónica, el Sistema Batuta, la Academia, y la industria de la música que permita complementar los roles y potenciar el desarrollo musical del país.
8. Avanzar en los Planes Integrales de Manejo para el Sistema de Parques Arqueológicos, con el objetivo de mejorar su funcionamiento e incrementar en un **10%** el número de visitantes nacionales y extranjeros con respecto a 2008, pasando de **65 000** a **71 500** visitantes en 2009.
9. Adelantar la preparación de los Juegos Deportivos Suramericanos 2010 con sede en Medellín, en los que participarán **catorce** países y con una inversión del Gobierno Nacional de **\$40 000 millones** en obras de infraestructura.
10. Presentar al país, en noviembre de 2008, la programación del Ministerio para la conmemoración del Bicentenario de las Independencias en 2010, y consolidar **70** centros municipales conmemorativos y **tres** rutas de turismo cultural.